

2024 年杭州少儿艺术团舞蹈团招生简章

一、团队招考情况基本信息

舞蹈团	梯队结构	招生名额	招生年级 (秋季年级)	常规培训时间	常规培训地点	指导教师	现场复试 时间/地点
小学生女队	正式队	15 人	3-5 年级	周六 08:30-11:45 周日 08:30-11:45	活动中心	叶乐今 85821029	7 月 6 日 7 日, 活动中 心联欢厅, 详见 6 月 26 日发布 的复试名 单及考务 安排。
	预备队	22 人	1-3 年级	周六 12:50-16:05 周日 12:50-16:05			
	训练 1 营	20 人	大班-1 年级	周六 14:35-17:50	活动中心		
	训练 2 营	20 人	大班-1 年级	周六 08:30-11:45	城北分中心		
中学生女队	正式队	13 人	7 年级	周日 12:50-16:05	活动中心	叶乐今 85821029	
	预备队	10 人	5-6 年级	周日 08:30-11:45			
男生队	正式 1 队 (大)	9 人	6-7 年级	周日大男队 08:30-11:30	活动中心	高 天 85828327	
	正式 2 队 (小)	18 人	4-6 年级	周六小男队 08:30-11:30	活动中心	赵伟军 85821029	
	预备队	20 人	3-4 年级	周日 14:35-17:35	活动中心		
拉丁舞队	正式队	19 人	6-8 年级	周日 13:00-16:00	活动中心	于果 85821047	
	预备 1 队	14 人	4-6 年级	周日 08:30-11:30	活动中心		
	预备 2 队	14 人	4-6 年级	周六 08:30-11:30	滨江分中心		
	训练 1 营	14 人	2-3 年级	周五 16:30-20:00	活动中心		
	训练 2 营	14 人	2-3 年级	周五 16:30-20:00	滨江分中心		
芭蕾舞队	正式队	5 人	5-6 年级	周六 08:30-11:30	城北分中心	陈亭旭 81105074	
	预备队	6 人	4-5 年级	周日 12:50-15:50			
	训练 1 营	14 人	2-3 年级	周六 13:00-16:00			
	训练 2 营	14 人	2-3 年级	周六 13:10-16:10	滨江分中心	李梦舒 85828350	

暑期集训时间:

小学生女队正式队: 7 月 22 日-8 月 2 日	地点: 活动中心
小学生女队预备队: 7 月 22 日-8 月 2 日	地点: 活动中心
小学生女队训练营: 8 月 5 日-8 月 16 日	地点: 活动中心
中学生女队正式队: 7 月 8 日-7 月 19 日	地点: 活动中心
中学生女队预备队: 7 月 22 日-8 月 2 日	地点: 活动中心
拉丁舞队正式队: 8 月 5 日-8 月 16 日	地点: 活动中心
拉丁舞队预备 1 队: 8 月 5 日-8 月 16 日	地点: 活动中心
拉丁舞队预备 2 队: 8 月 5 日-8 月 16 日	地点: 滨江分中心
拉丁舞队训练 1 营: 8 月 5 日-8 月 16 日	地点: 活动中心

拉丁舞队训练2营：8月5日-8月16日	地点：滨江分中心
男生队正式队（大）：7月22日-8月2日	地点：活动中心
男生队正式队（小）：7月22日-8月2日	地点：活动中心
男生队预备队：7月22日-8月2日	地点：活动中心
芭蕾舞队正式队：7月22日-8月2日	地点：城北分中心
芭蕾舞队预备队：7月8日-7月19日	地点：城北分中心
芭蕾舞队训练1营：8月5日-8月16日	地点：城北分中心
芭蕾舞队训练2营：8月5日-8月16日	地点：滨江分中心

复试名单及考务安排于6月26日在杭州青少年活动中心官网<http://www.hzqsn.com> 公布

二、考核内容及要求：

考试全程分为视频初试、现场复试两个阶段，初试以视频方式评审，考生只有视频初试入选之后，方能参与现场复试的考核。如有补充调整另行通知。

（一）初试（视频）内容及要求

各团队均要求录制舞蹈作品表演片段视频，上传至报名平台。

1. 小学生女队、中学生女队、男生队、拉丁舞队初试视频内容及录制要求：

请考生按要求录制视频，以考生的“报考团队+姓名+学校+秋季年级”（例：小学生女队+王冰冰+长寿桥小学+五年级）作为视频文件名上传。具体要求如下：

● 视频内容：

（1）自我介绍（老师好！我是**同学，身高**厘米，我表演的作品是《***》）

（2）基本功展示：小学生女队正式队、预备队：竖叉、横叉、站下腰

小学训练营：伸腿坐抱前腿、元宝腰

男生队：竖叉、横叉、侧手翻

拉丁舞队：竖叉、横叉、跪下腰

（3）舞蹈作品片段（2分钟内）

● 录制要求：

（1）视频采用横屏固定，镜头与考生平行角度拍摄，镜头与考生的距离为3-5米。视频录制画面要求光线明亮，场地要求安全，空旷，适合舞蹈的练功教室。

（2）视频录制须一镜到底，不得转切画面，不得采用编辑手段美化处理画面，确保视频真实性。舞蹈音乐允许后期并轨合成。

（3）女生着吊带或者背心式紧身练功衣、白色连裤袜，盘头，不得穿休闲衣服、不得散发、化妆及佩戴任何装饰品。男生着白色背心和黑色平角短裤，不得穿休闲服装、化妆及佩戴任何装饰品。拉丁舞考生要求穿紧身练功衣或拉丁舞比赛服。

（4）视频文件须为mp4格式，文件大小200M以内，总时长2分钟内。

2. 芭蕾舞队初试视频内容及录制要求：

芭蕾初试采用考生递交表演视频进行甄选，通过后再进入现场考核。请考生按要求录制视频，以考生的“报考团队+姓名+秋季年级”（例：城北芭蕾预备1队+王冰冰+五年级）作

为视频文件名上传。具体要求如下：

● 视频内容：

- (1) 自我介绍（老师好！我是***，身高**厘米，我表演的变奏或组合是《***》）
- (2) 芭蕾变奏或组合（2分钟内）

● 录制要求：

- (1) 视频采用横屏固定，镜头与考生平行角度拍摄，镜头与考生的距离为3-5米。视频录制画面要求光线明亮，场地要求安全，空旷，适合舞蹈。
- (2) 视频录制须一镜到底，不得转切画面，不得采用编辑手段美化处理画面，确保视频真实性。
- (3) 女生着吊带式紧身练功服，盘头，不得穿休闲衣服、不得散发、化妆及佩戴任何装饰品。
- (4) 视频文件须为mp4格式，文件大小200M以内，总时长2分钟内。

【提醒】请考生严格按照要求录制初试视频，任何未按要求拍摄的视频都视为无效

（二）复试（现场）内容及要求

1. 小学生女队、中学生女队、男生队复试考核内容及要求：

(1) 形象、比例，软开度与技术技巧测试

A. 软开度：竖叉、横叉、跪下腰、站下腰

B. 技术技巧：

小学生女队： a. 原地转 b. 原地绷跳

小女队训练营： a. 伸腿坐压前腿 b. 元宝腰 c. 对脚坐前压胯

中学生女队： a. 舞姿转 b. 中间前、旁扳腿 c. 原地绷跳

男生队： a. 肩肘倒立 b. 侧手翻

(2) 舞蹈作品表演（2分钟内）：

考生应完整演绎舞蹈作品，充分展现作品的内涵与特征；舞蹈动作、节奏、情感表达到位。（街舞不纳入考试舞种，男生除外）；

(3) 动作模仿；

2. 拉丁舞队复试考核内容及要求：

正式队：

(1) 形象、比例，软开度与技术技巧测试

软开度：竖叉、横叉、跪下腰、站下腰

技术技巧：平转、一位小跳、二位中跳、吸腿跳

(2) 舞蹈作品表演（6分钟内）：考生应完整演绎舞蹈作品，要求健康阳光，积极向上，参赛学生服装须美观大方，符合专业要求。充分展现作品的内涵与特征，舞蹈动作、节奏、情感表达到位。（包含四个舞种）

(3) 动作模仿

(4) 即兴表演

预备队:

(1) 形象、比例, 软开度与技术技巧测试

A. 软开度: 竖叉、横叉、跪下腰、站下腰

B. 技术技巧: 平转、一位小跳、二位中跳、吸腿跳

(2) 舞蹈作品表演 (5 分钟内):

考生应完整演绎舞蹈作品, 要求健康阳光, 积极向上, 参赛学生服装须美观大方, 符合专业要求。充分展现作品的内涵与特征, 舞蹈动作、节奏、情感表达到位。(包含三个舞种)

(3) 动作模仿

(4) 即兴表演

训练营:

(1) 形象、比例, 软开度与技术技巧测试

A. 软开度: 竖叉、横叉、跪下腰

B. 技术技巧: 一位小跳

(2) 舞蹈作品表演 (2 分钟内): 考生应完整演绎舞蹈作品, 充分展现作品的内涵与特征; 舞蹈动作、节奏、情感表达到位。

3. 芭蕾舞队考核内容及要求:

正式队:

(1) 形象、比例和身体条件测试 (身体条件: 膝盖、脚背、开度);

(2) 基本能力测试: 搬前腿、搬旁腿、搬后腿、小跳、中跳 Echange、Sissonne Fermée、大跳 Pas de chat;

(3) 足尖技巧: 一位 Releve (一位足尖立)、Echange (五位换脚立)、Passé Releve (五位足尖立 Passé)、Suivi (五位移动小碎步);

(4) 剧目表演 (限时 3 分钟内): 考生应完整演绎芭蕾作品, 充分展现作品的内涵与特征; 舞蹈动作标准规范, 节奏、情感表达到位。若在足尖上表演作品, 将根据作品难易度、完成度、规范性、表现力等情况酌情加分。服装、音乐自备。

预备队:

(1) 形象、比例和身体条件测试 (身体条件: 膝盖、脚背、开度);

(2) 基本能力测试: 搬前腿、搬旁腿、搬后腿、小跳、中跳 Echange、Sissonne Fermée、一位 Releve (把下一位半脚尖)、Echange (把下五位换脚立)、Passé Releve;

(3) 剧目表演 (限时 3 分钟内): 考生应完整演绎芭蕾作品, 考生应充分展现作品的内涵与特征; 舞蹈动作标准规范, 节奏、情感表达到位。服装、音乐自备。

训练营:

(1) 形象、比例和身体条件测试 (身体条件: 膝盖、脚背、开度)

(2) 基本功能力测试：横叉、竖叉、下腰、把下的脚位、手位、一位小跳。

(3) 剧目表演（限时 3 分钟内）：考生应完整演绎芭蕾作品或组合，舞蹈动作标准规范，节奏、情感表达到位。服装、音乐自备。

四、报名方式



报名通道开启之后，使用微信扫一扫二维码，登记考生报考信息及上传演奏视频，截止时间 6 月 12 日，逾期不再接受报名。

五、考核及录取方法

对进入复试的各专业考生采用统一公开测试的方法，现场评分，根据各考生考核的综合情况评价择优录取。若相关团队考生专业能力未达考核所规定的水准要求，招考名额可采取不满额招收。录取名单7月10日在 <http://www.hzqsn.com> 网站进行公告。新团员家长会安排另行通知。

六、注意事项

1. 凡未列出的专业为本年度不招考项目。
2. 为遵守艺术团管理规定，严格执行艺术团的考勤制度，请考生高度关注所报考团队的日常训练时间，若不具备按时、足量参加团队训练的可能，请考生在选择报考时慎重。
3. 现场考试时主考官可根据具体情况决定考生表演考试内容的全部或部分内容。

杭州青少年活动中心
杭州少儿艺术团
2024年5月